

# X Cuse Me



**FRIBOURG**

**Line Dancing**

**Difficulté:** Intermédiaire  
**Type:** 4 murs, 32 temps  
**Chorégraphie:** Kate Sala (UK) Oct.2000  
**Musique:** I Walk Alone par Big House (102bpm)  
**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg

Tél: 079/ 678 41 11  
E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

## Toe Heel Cross, Back Lock Step, Coaster Step, Forward Lock Step

- 1 Toucher la pointe droite près du pied gauche (talon vers l'extérieur)  
& Toucher le talon droit près du pied gauche (pointe vers l'extérieur)  
2 Croiser le pied droit devant le pied gauche  
3&4 Pas gauche derrière, croiser (lock) le pied droit devant pied gauche, pas gauche derrière  
5&6 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant  
7&8 Pas gauche devant, lock (croiser) le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche devant

## Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn x2, Sailor Step With $\frac{1}{2}$ Turn Right, Forward Lock Step

- 9&10 Pas droit devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche, pas droit devant  
11&12 Pas gauche devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite, pas gauche devant  
13 Croiser le pied droit derrière le pied gauche avec  $\frac{1}{4}$  de tour à droite  
&14 Faire  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas gauche à gauche, pas droite devant  
15&16 Pas gauche devant, lock (croiser) le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche devant

## Forward Rock, Back Step, $\frac{1}{4}$ Turn Left, Slide, Hip Bumps

- 17&18 Pas droit devant, revenir (rock) sur le pied gauche, pas droit derrière  
19 Sur l'avant du pied droit pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas gauche à gauche  
20 Slide (glisser) le pied droit près du pied gauche  
21& Bump les hanches à droite en haut, plier les genoux et ramener les hanches au centre  
22& Bump les hanches à droite en bas, redresser et ramener les hanches au centre  
23& Bump les hanches à droite en haut, plier les genoux et ramener les hanches au centre  
24& Bump les hanches à droite en bas, redresser et ramener les hanches au centre

*remarque: Le poids termine sur le pied gauche*

## Chasse $\frac{1}{4}$ Turn, Triple $\frac{3}{4}$ Turn Right, Sailor Step, Forward Lock Step

- 25&26 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit  $\frac{1}{4}$  de tour à droite  
27&28 Triple pas avec  $\frac{3}{4}$  de tour à droite, -gauche, droite, gauche  
29&30 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit sur place  
31&32 Pas gauche devant, lock (croiser) le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche devant