

ACTION

Musique : A Little Les Talk And A Lot More Action (Toby Keith)

Type : 32 temps, 2 murs,

Difficulté : Débutant-intermédiaire

Choréographe : Darren Bailey, UK.

Traduction: Sven Césaro.

1 - 8 WALK BACK X2, SAILOR 1/2 TURN L, STEP PIVOT 1/2 TURN L, KICK OUT, OUT

1 - 2 (1) Pas Gauche derrière, (2) pas Droit derrière,

3 & 4 (3) Croiser le Gauche derrière le Droit en pivotant 1/4 de tour à gauche,

(&) pas Droit à droite,

(4) Pivoter 1/4 de tour à gauche et poser le Gauche devant,

5 - 6 (5) Pas Droit devant, (6) pivoter 1/2 tour à gauche et replacer le poids sur Gauche,

7 & 8 (7) Lancé (kick) du Droit devant, (&) pas Droit près du Gauche, (8) pas Gauche à gauche,

9 - 16 HITCH AND STOMP, HEEL BOUNCES AND CLICKS X3, HIP SWAYS X4

& 1 (&) Lever le genou Droit, (1) stomp du Droit à droite,

2 - 4 (2) Taper le talon droit et cliquer les doigts de la main droite 3x,

5 - 6 (5) Donner un coup de hanches à droite, (6) donner un coup de hanches à gauche,

7 - 8 (7) Donner un coup de hanches à droite, (8) donner un coup de hanches à gauche,

17 - 24 BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

1 - 2 (1) Croiser le Droit derrière le Gauche, (2) pas Gauche à gauche,

3 & 4 (3) Croiser le Droit devant le Gauche, (&) pas Gauche à gauche, (4) croiser le Droit devant le Gauche,

5 - 6 (5) Pas rock du Gauche à gauche, (6) revenir sur le Droit,

7 & 8 (7) Croiser le Gauche devant le Droit, (&) pas Droit à droite, (8) croiser le Gauche devant le Droit,

25 - 32 1/4 TURN R, SIDE TOUCHES AND CROSSES X2, JAZZ BOX WITH A 1/4 TURN R, KICK L

1 - 2 (1) Pivoter 1/4 de tour à droite et poser le Droit devant, (2) pointer le Gauche à gauche,

3 - 4 (3) Croiser le Gauche devant le Droit, (4) pointer le Droit à droite,

5 - 6 (5) Croiser le Droit devant le Gauche, (6) pas Gauche derrière,

7 - 8 (7) Pivoter 1/4 de tour à droite et poser le Droit à droite, (8) lancé (kick) du Gauche devant.

Attention, la danse commence en arrière !!!

RECOMMENCEZ LA DANSE