

# After Midnight

Difficulté: intermédiaire  
 Type: 2 murs, 32 temps  
 Chorégraphie: Judy McDonald (Can)  
 Musique: 'Walkin' After Midnight par The Groove Grass Boyz (94 bpm)  
 Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

Tél : 079/ 678 41 11  
 E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

## Pas Devant, Toucher Devant & Derrière avec Hip Bumps, x2

- 1-2 Pas du pied droit devant, pas du pied gauche devant  
 3 Toucher la pointe droite devant en poussant les hanches vers la droite  
 & Pousser les hanches à gauche en transférant le poids sur le pied gauche  
 4 Toucher la pointe droite derrière en poussant les hanches à droite  
 & Pousser les hanches à gauche en transférant le poids sur le pied gauche  
 5-8& Répéter les pas 1-4&  
 N.B. Les pas 3&4& et 7&8& peuvent être remplacés par des rock steps.

## Shuffle en arrière, Coaster Step, Toucher & Hip Bumps, Heel Ball Change

- 9 Pas du pied droit derrière dans la diagonale  
 &10 Ramener le pied gauche près du pied droit, pas du pied droit derrière dans la diagonale  
 11&12 Pas du pied gauche derrière, ramener le pied droit près du gauche, pas du pied gauche devant  
 13&14& Toucher la pointe droite devant, en poussant les hanches - à droite, à gauche, à droite, à gauche  
 N.B. Le poids reste sur le pied gauche  
 15&16 Toucher le talon droit devant, pas du pied droit près du pied gauche, pas du pied gauche sur place (heel ball change)

## Triple Droit, Rock Step avec $\frac{1}{4}$ de Tour A Gauche, x2

- 17&18 Triple pas légèrement en avant, -droit, gauche, droit  
 19&20 Pas du pied gauche devant, revenir sur le pied droit (rock step), pas du pied gauche  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche  
 21&22 Triple pas légèrement en avant, droit, gauche, droit  
 23&24 Pas du pied gauche devant, pas du pied droit derrière, pas du pied gauche  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche  
 N.B. Les triple pas ici doivent avoir un mouvement des hanches mais ne pas avancer loin

## Syncopated Toe Touches & Side Rock

- 25& Toucher la pointe droite à droite, toucher la pointe droite près du pied gauche  
 26& Toucher le talon droit devant, pas du pied droit près du pied gauche  
 27&28 Pas du pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit (side rock step), pas du pied gauche près du pied droit.  
 29& Toucher la pointe droite à droite, toucher la pointe droite près du gauche  
 30& Toucher le talon droit devant, pas du pied droit près du pied gauche  
 31&32 Pas du pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit, (side rock step), pas du pied gauche près du pied droit.