



# Proud Mary Burnin'

**Chorégraphe** : Sobrielo Philip Gene

**Description** : 124 comptes – 1 mur – 1 Tag – 1 Final - Danse en ligne

**Niveau** : Intermédiaire

**Musique** : Proud Mary – Glee Cast

**Traduction** : Fabienne (28/08/2014)

**Démarrage** : Départ après 2 x 8 temps (sur les paroles)

## SIDE SHUFFLE, ROCK BACK RECOVER, KICK BALL CROSSES

1&2 Pas chassé à droite PD, PG, PD  
3 - 4 Rock PG derrière, Revenir sur PD  
5&6 Kick PG devant, PG à côté du PD, PD croisé devant PG  
7&8 Kick PG devant, PG à côté du PD, PD croisé devant PG

## SIDE SHUFFLE, ROCK BACK RECOVER, KICK BALL CROSSES

1&2 Pas chassé à gauche PG, PD, PG  
3 - 4 Rock PD derrière, Revenir sur PG  
5&6 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG croisé devant PD  
7&8 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

## MONTEREY 1/2 TURN, POINT STEP, MONTEREY 1/2 TURN, POINT STEP

1 - 2 Pointe PD à droite, 1/2 tour à droite et PD à côté du PG  
3 - 4 Pointe PG à gauche, PG à côté du PD  
5 - 6 Pointe PD à droite, 1/2 tour à droite et PD à côté du PG  
7 - 8 Pointe PG à gauche, PG à côté du PD

## ROCK RECOVER WALKS, ROCK RECOVER WALKS

1 - 2 Rock PD devant, Revenir PG  
3 - 4 1/2 tour à droite et PD devant, PG devant  
5 - 6 Rock PD devant, Revenir sur PG  
7 - 8 1/2 tour à droite et PD devant, PG devant

## VINE RIGHT TOUCH, ROLLING VINE TURN 1/4 LEFT TOUCH

1 - 2 PD à droite, PG croisé derrière PD  
3 - 4 PD à droite, Touch pointe PG à côté du PD  
5 - 6 1/4 de tour à gauche et PG devant, 1/2 tour à gauche et PD derrière  
7 - 8 1/2 tour à gauche et PG devant, Touch pointe PD à côté du PG

## VINE RIGHT TOUCH, ROLLING VINE TURN 1/4 LEFT TOUCH

1 - 2 PD à droite, PG croisé derrière PD  
3 - 4 PD à droite, Touch pointe PG à côté du PD  
5 - 6 1/4 de tour à gauche et PG devant, 1/2 tour à gauche et PD derrière  
7 - 8 1/2 tour à gauche et PG devant, Touch pointe PD à côté du PG

## ARM ROLLS (2X)

1 - 2 Enrouler les bras au dessus de la tête  
3 - 4 Enrouler les bras au niveau des hanches en se penchant légèrement en avant  
5 - 6 Enrouler les bras au dessus de la tête  
7 - 8 Enrouler les bras au niveau des hanches en se penchant légèrement en avant

## ARM ROLL, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/4 LEFT

1 - 2 Enrouler les bras au niveau de la tête  
3 - 4 Enrouler les bras au niveau des hanches en se penchant légèrement en avant  
5 - 6 PD devant, 1/4 de tour à gauche  
7 - 8 PD devant, 1/4 de tour à gauche

**ICI** : Répéter les comptes 49 à 64 pour finir sur le mur de derrière (6 :00)

# Proud Mary Burnin' (suite)

## INSTRUMENTAL

### SMALL WALKS FORWARD KICK, WALK BACK TOUCH

- 1 - 2 PD en avant, PG en avant
- 3 - 4 PD en avant, PG en avant
- 5 - 6 PD en avant, PG en avant
- 7 - 8 PD en avant, Kick PG devant

**Option :** Monter lentement les mains de chaque côté afin de former un Y, paumes en avant, mains abaissées sur le compte 8.

- 1 - 2 PG derrière, PD derrière
- 3 - 4 PG derrière, Touch pointe PD à côté du PG

### SMALL JUMPS FORWARD, BACK, ¼ TURN SMALL JUMPS FORWARD, BACK

- &1-2 PD légèrement devant à droite, PG légèrement devant à gauche, Hold
- &3-4 PD légèrement derrière, PG à côté du PD, Hold
- &5-6 ¼ de tour à gauche et PD légèrement devant à droite, PG légèrement devant à gauche, Hold
- &7-8 PD légèrement derrière, PG à côté du PD, Hold

### ¼ TURN SMALL JUMPS FORWARD, BACK, TWISTS

- &1-2 ¼ de tour à gauche et PD légèrement devant à droite, PG légèrement devant à gauche, Hold
- &3-4 PD légèrement derrière, PG à côté du PD, Hold
- 5 - 6 Swivel talons vers la droite, Swivels talons vers la gauche
- 7 - 8 Swivels talons vers la droite, Revenir au centre

### DIAGONAL WALKS FORWARD KICK, DIAGONAL WALKS BACK TOUCH

- 1 - 2 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant droite
- 3 - 4 PD en diagonale avant droite, Kick PG devant
- 5 - 6 PD en diagonale arrière gauche, PG en diagonale avant gauche
- 7 - 8 PD en diagonale arrière gauche, Touch pointe PD à côté du PG  
(Revenir face mur 12h sur le compte 7)

### DIAGONAL WALKS FORWARD KICK, DIAGONAL WALKS BACK TOUCH

- 1 - 2 PD en diagonale avant gauche, PG en diagonale avant gauche
- 3 - 4 PD en diagonale avant gauche, Kick PG devant
- 5 - 6 PG en diagonale arrière droite, PD en diagonale arrière droite
- 7 - 8 PG en diagonale arrière droite, Touch pointe PD à côté du PG

*Recommencez et gardez le sourire*

**TAG :** A la fin du 1<sup>er</sup> mur

- 1 PD croisé devant PG
- 2 - 4 Dérouler ½ tour à gauche
- 1 - 8 Soulever talon PD
- 1 - 8 Soulever talon PG
- 1 - 16 Répéter les 16 derniers comptes et recommencer la danse au début

**FINAL :** Après le 4<sup>ème</sup> mur, faire les comptes 49 à 80 (arm rolls, 32 tps), puis les comptes 93 à 108 (jumps, 16 tps) et rajouter :

PD croisé devant PG et dérouler lentement ½ tour à gauche pour finir face au mur de 12h